



COMUNE DI ORSOGNA

**TALAMI
ORSOGNA**



Un bozzetto per i Talami Orsogna

**4° Concorso per la realizzazione dei Talami
Sacre Rappresentazioni Bibliche Viventi in onore di
Maria SS del Rifugio
Edizione 2020**

BANDO

Premessa

Il Comune di Orsogna (in provincia di Chieti) in collaborazione con l'Associazione Culturale Talami Orsogna promuove il 4° Concorso nazionale e internazionale per bozzetti, finalizzato alla realizzazione dei Talami, Martedì in Albis 14 Aprile 2020. Il bando e il regolamento sono stati approvati con delibera della Giunta comunale n° 93 del 29.09.2016 e forniscono i criteri generali per l'istituzione del premio in denaro da destinare ai vincitori del concorso, che si terrà con frequenza annuale.

Finalità del concorso:

- Promozione e immagine dei Talami, che hanno ottenuto nel 2011 il riconoscimento di Patrimonio d'Italia per la tradizione, e della Città di Orsogna, grazie alla capillare diffusione del bando in ambito nazionale e internazionale;
- Scoperta e valorizzazione di talenti artistici;
- Collaborazione con realtà culturali, commerciali e produttive locali, ai fini dello sviluppo culturale e turistico della Città di Orsogna.

Sezione I. Amministrazione aggiudicatrice

Comune di Orsogna, piazza Mazzini 5, 66036 Orsogna (Ch) – Italia

Punti di contatto: ufficio Protocollo – dal lunedì al sabato dalle ore 9:00 alle ore 12:00 – tel. 0871/869357.

Sezione II. Oggetto del bando

Il presente bando è finalizzato alla individuazione dei bozzetti utili per realizzare i TALAMI 2020, il cui tema conduttore sarà: ***Maria di Nazareth. La sua storia infinita***

L'argomento dei sei Talami sarà il seguente:

I Talamo	La profezia di Isaia	Isaia 7, 13-15
II Talamo	Nascita di Maria	Protovangelo di Giacomo 4, 1; 5, 2
III Talamo	L'infanzia di Maria	Protovangelo di Giacomo 6, 1-2; 7, 1-3; 8, 1-2
IV Talamo	Maria viene data in sposa a Giuseppe	Protovangelo di Giacomo 8, 2-3; 9, 1-3
V Talamo	Il censimento di Augusto	Luca 2, 1-4
VI Talamo	Maria ritrova suo figlio nel tempio di Gerusalemme	Luca 2, 41-50
Il VII Talamo, fuori concorso, è il seguente:	Deposizione	Luca 23, 50-53

Ai vincitori del concorso, in numero di sei – uno per ogni Talamo – sarà riconosciuto un premio in denaro di € 300,00 (trecento); coloro che vengono da fuori avranno anche un rimborso spese di € 150,00. Il Talamo dovrà essere completato e riconsegnato entro il termine stabilito dal regolamento.

.

Si intende che la realizzazione del Talamo verrà supportato dall'Associazione Talami Orsogna in concerto con il Comune di Orsogna, sia per i materiali che per gli aspetti tecnico-costruttivi, scenografici, coreografici.

Sezione III. Modalità di partecipazione

La partecipazione al concorso è gratuita e aperta ad artisti italiani e stranieri, che abbiano compiuto 18 anni di età al 31 Dicembre 2019.

La domanda verrà considerata valida se la/il candidata/o consegnerà o invierà improrogabilmente entro le ore 12.00 del 20 Febbraio 2020 un bozzetto al seguente indirizzo: Comune di Orsogna, Ufficio protocollo, piazza Mazzini 5 CAP 66036, indicando come oggetto sulla busta: "Concorso Talami 2020". La consegna a mano potrà effettuarsi dal Lunedì al Sabato. Per l'invio a mezzo posta (esclusivamente con raccomandata a.r.) farà fede il timbro postale apposto al momento della spedizione. Nel plico, contenente il bozzetto anonimo, il concorrente dovrà inserire una busta chiusa contenente:

1. Il modulo di iscrizione debitamente compilato
2. Una breve biografia artistica
3. Una scheda illustrativa dell'opera (max 3000 caratteri, ovvero una pagina A4, carattere 12, interspazio 1)

Sezione IV. Modalità di selezione

I lavori pervenuti saranno valutati da apposita commissione, al fine di verificare i requisiti richiesti per la partecipazione. Tra tutte le opere che saranno presentate, ne verranno scelte 6 (una per ogni Talamo) che saranno le vincitrici del concorso.

Tabella riassuntiva delle date e delle scadenze del concorso

Publicazione bando di concorso e regolamento	9 Dicembre 2019
Consegna bozzetti	20 Febbraio 2020
Comunicazione ai vincitori	1 Marzo 2020
Premiazione	Martedì in Albis, 14 Aprile 2020



COMUNE DI ORSOGNA

2° CONCORSO PER LA REALIZZAZIONE DEI TALAMI SACRE RAPPRESENTAZIONI BIBLICHE VIVENTI IN ONORE DI MARIA SS DEL RIFUGIO EDIZIONE 2018

MODULO DI ISCRIZIONE

Nome	
Cognome	
Data di nascita	
Indirizzo	
Comune	
Provincia	
Stato	
Recapito telefonico	
Cellulare	
e-mail	
Codice fiscale	

Io sottoscritto/a dichiaro di aver letto il regolamento relativo al Concorso, di accettarne tutte le condizioni e di voler partecipare al concorso con il seguente bozzetto (titolo).

Autorizzo, inoltre, il trattamento dei miei dati personali ai sensi del D. lgs. 196/03 da parte del Comune di Orsogna per i fini propri del concorso e delle attività connesse.

Data

Firma

Allego, come da bando:

- Il presente modulo di iscrizione
- Breve biografia artistica
- Scheda illustrativa dell'opera (max 3000 caratteri, ovvero una pagina A4, carattere 12, interspazio 1)

REGOLAMENTO DEL CONCORSO

“Un bozzetto per i Talami Orsogna”

Premessa

La Sacra rappresentazione dei Talami, che si ripete ogni anno al Martedì in Albis, rappresenta un valore storico e culturale della comunità Orsognese e dell'intera Regione Abruzzo.

Anche il Ministero del Turismo, nell'anno 2011, ha voluto premiare i Talami, inserendoli nel “Patrimonio d'Italia per la tradizione”.

La manifestazione viene indetta e curata dall'Amministrazione del Comune di Orsogna, che promuove un concorso per artisti dedicato alla Sacra rappresentazione dei Talami, con la collaborazione dell'Associazione Culturale Talami Orsogna.

Art. 1 - Concorso

E' indetto un concorso con frequenza annuale, che selezionerà sei vincitori tra coloro che avranno presentato un bozzetto per la realizzazione dei Talami, riguardanti episodi tratti dal Vecchio e dal Nuovo Testamento, secondo il tema scelto per ciascun anno.

Il materiale storico, didattico e divulgativo sarà messo a disposizione per la consultazione sul sito web ufficiale www.talamiorsogna.it

Per il rilascio di copie cartacee varranno le normali procedure di cui alla legge 241/90 e successive modificazioni e integrazioni.

Art. 2 - Partecipanti

Il concorso è aperto ad artisti di tutte le nazioni che abbiano compiuto 18 anni al 31 Dicembre 2019. Una apposita Commissione valuterà i lavori pervenuti.

Nella valutazione degli stessi si terrà conto della:

- corrispondenza al tema e alla scena prescelta
- qualità e originalità delle opere
- sostenibilità

Possono essere presentate solo opere originali.

Art. 3 - Temi

Per ciascun Talamo verrà individuato un episodio biblico, collegato al tema conduttore della manifestazione annuale. Ciascun concorrente potrà realizzare uno o due bozzetti.

Per ogni Talamo sarà scelto un bozzetto, tra tutti quelli presentati. Nel caso in cui nessuno dei bozzetti presentati venisse ritenuto idoneo alla realizzazione del Talamo, non verrà assegnato il premio in questione.

Art. 4 - Requisiti del bozzetto

L'opera dovrà contenere la rappresentazione del quadro vivente e relativo sfondo, tenendo conto che le misure reali sono 4 metri (larghezza) per 2,50 (profondità) per il pianale, 4 metri (larghezza) per 2,50 (altezza) per lo sfondo.

Le caratteristiche richieste per i bozzetti sono:

- a) Supporto rigido (tela, cartoncino telato o altro supporto equivalente); non saranno accettate opere su carta, se non applicate su supporto rigido
- b) Dimensioni cm. 30x42 (formato A3)
- c) Realizzazione in tutte le tecniche artistiche.
- d) Orientamento orizzontale

Art. 5 - Esclusione dal concorso

Le opere che non perverranno nei termini stabiliti e quelle non conformi ai requisiti richiesti, non potranno partecipare al concorso.

Art. 6 - Garanzia di originalità e assunzione di impegno a non divulgare le immagini delle opere

Ciascun artista, con la partecipazione al concorso, si fa garante dell'originalità della propria opera e risponderà personalmente, in tutte le sedi, giudiziali e stragiudiziali, nei confronti di terzi che lamentino eventuali lesioni di diritti o plagio.

Ogni artista partecipante si impegna a non pubblicare, diffondere o comunque rendere nota a terzi, con qualunque mezzo, neppure parzialmente, la propria opera fino al momento della cerimonia di presentazione ufficiale, pena l'esclusione dal concorso e la revoca del premio.

Art. 7 - Mancata realizzazione dell'opera nel termine previsto

L'artista selezionato ha l'onere di realizzare il Talamo entro Sabato 28 Marzo 2020

Qualora l'opera non venga realizzata entro tale termine, il premio sarà revocato.

Art. 8 - Proprietà dei bozzetti

Il materiale inviato non sarà restituito, diventerà di proprietà del Comune di Orsogna che potrà utilizzarlo in apposite mostre e/o utilizzarlo per la pubblicazione a mezzo stampa o su internet, a scopi promozionali dell'evento.

Art. 9 - Foro competente

Per qualsiasi controversia relativa al concorso, il foro competente sarà quello di Chieti.

Art. 10 – Condizioni trattamento dati personali

Ai sensi del D. lgs. n° 196 del 30 Giugno 2003, il trattamento dati personali sarà improntato a liceità e correttezza nella piena tutela dei diritti dei concorrenti per gli scopi previsti dal presente bando.

Art. 11 – Accettazione del regolamento

La partecipazione al concorso implica l'accettazione integrale del presente regolamento.